

Karta pracy - Luwr

Grupa nr. 4: Maria Pryzmont, Maria Herman, Wiktorja Gowin

1. Leonardo da Vinci; „Mona Lisa”; XVI wiek n.e.



2. Paolo Veronese; „Gody w Kanie Galilejskiej”; XVI wiek n.e.



3. Grecja; „Wenus z Milo”; II wiek p.n.e.



4. Jacques-Louis David; „Koronacja Napoleona”; XIX wiek n.e.



5. Grecja; „Nike z Samotraki”; III lub II wiek p.n.e.



6. Eugène Delacroix; „Wolność wiodąca lud na barykady”; XIX wiek n.e.



7. Fra Angelico; „Koronacja Maryi”; XV wiek n.e.



8. Jacques-Louis David; „Przysięga Horacjuszy”; XVIII wiek n.e.



9. Andrea Mantegna; „Ukrzyżowanie”; XV wiek n.e.



10. Egipt; „Wielki Sfinks z Tanis”; III wiek p.n.e.

