



*The heights of le Jean-de-Paris* to obraz namalowany farbami olejnymi na płótnie przez Narcisse-Virgile Díaz de la Peña w 1867 roku.

Dzieło przedstawia tytułowe le Jean-de-Paris, dobrze znane miejsce w lesie Fontainebleau. Drzewa, których liście pięknie rozświetla światło przebijające się z nad burzowych chmur, wyróżniają się na tle burego, ołowianego nieba. Słońce, które rozświetla drzewa na tym wzniesieniu, pięknie koresponduje ze złotą, bogato rzeźbioną ramą. Dodaje to ciepła pejzażowi, który jest jednak niespokojny.

Wybrałam ten obraz, ponieważ poruszył we mnie różne emocje. Jest tajemniczy i przez to trochę straszny, ale bardzo ciekawy. Wzbudza we mnie niepokój, a jednocześnie pragnienie przeniesienia się w tamto miejsce, poczucia na sobie ciepła tego słońca i podmuchu tego wiatru, który sygnalizuje nadciągającą burzę. Następnym razem jak będę w Paryżu, wybiorę się na to wzgórze.